

東京YWCA武蔵野センターの活動を支えるチャリティイベント

# Peter Barakan DJ LIVE



東京YWCAでは15回目となるバラカンさんのDJライブ。今回は、**Freedom**をテーマに選曲！田口音響のスピーカーとともに、音楽との出会いを楽しみましょう。

# Freedom

2020.3.28(土)15:00~17:00

(14:30開場)

会場 日本基督教団**東美教会** (JR吉祥寺駅より徒歩15分地図は裏面をご覧ください。)

参加費 **2,500円** (茶菓付) 定員 **70名**

申込方法 下記連絡先に、お名前、電話番号、参加人数をお知らせください。

■主催 東京YWCA武蔵野センターの活動を支える会

■協力 **田口音響**

<お問合せ・お申込み> 東京YWCA 武蔵野センター 180-0004 武蔵野市吉祥寺本町4-9-28

■Tel.0422-27-5871 \*受付時間:水~金9:30~17:30、土9:30~14:00 ただし第1金、2/29(土)は閉館

■Email: shien.ywmusashino@gmail.com

☼当日13時以降のご連絡は080-4161-9036へお電話ください☼

## プロフィール

### ピーター・バラカン Peter Barakan

1951 年ロンドン生まれ。

ロンドン大学日本語学科を卒業後、1974 年に音楽出版社の著作権業務に就くため来日。

現在フリーのブロードキャスターとして活動、「バラカン・ビート」（インター FM）、「ウィークエンド・サンシャイン」（NHK-FM）、「ライフスタイル・ミュージアム」（東京 FM）、「ジャパノロジー・プラス」（NHK BS1）などを担当。

著書に『ロックの英詞を読む～世界を変える歌』（集英社インターナショナル）、『ラジオのこちら側』（岩波新書）、『わが青春のサウンドトラック』（光文社文庫）、『ピーター・バラカン音楽日記』（集英社インターナショナル）、『魂（ソウル）のゆくえ』（アルテスパブリッシング）、『ロックの英詞を読む』（集英社インターナショナル）、『ぼくが愛するロック 名盤 240』（講談社 + a 文庫）、『猿はマンキ、お金はマニ』（NHK 出版）などがある。

2014 年から小規模の都市型音楽フェスティバル Live Magic (<https://www.livemagic.jp/>) のキュレーターを務める。

ウェブサイトは <http://peterbarakan.net>

### <会場へのアクセス>

#### 日本基督教団 **東美教会**

武蔵野市吉祥寺本町 4-14-9

(JR 吉祥寺駅より徒歩 15 分)

当日連絡 (13 時以降 当日利用のみ)

**080-4161-9036**



### 【東京 YWCA 武蔵野センターの活動を支える会】

東京 YWCA 武蔵野センターで行っている事業を支援する有志の会です。

このイベントの収益は、日本語を母語としない親をもつ子ども達への日本語・学習支援「いちごの部屋」と平和プログラムを支えるために用います。