

留学生のために

# 朗読コンサート アンサンブル煌里（きらり）

2022年7月30日（土）

15:00～16:30

受付：14:00～

東京 YWCA 会館 1F カフマンホール

## プログラム

1. 星めぐりの歌
2. 風の馬
3. 白い馬
4. 万馬の轟
5. 落語
6. Claude Bolling : Suite for flute and jazz piano & drums より  
Part.1 Baroque and blue  
Part.2 Sentimental
7. YAKUSHIMA
8. モンゴル民話 スーホの白い馬 など

## チケット

会員/一般：2500円 留学生：500円

（中学生以上参加可）

## 申込方法：

- ① 添付 QR コードから、若しくは下の URL からお申し込みください。

<https://forms.gle/F58Bi68LZ9k83ZLQ7>

- ② お問い合わせは下記アドレスへ。

[ryugakusei@tokyo.ywca.co.jp](mailto:ryugakusei@tokyo.ywca.co.jp)



## アンサンブル煌里（きらり）

朗読：渡辺 文香 (Watanabe Ayaka)  
馬頭琴：美炎 (miho)  
フルート：長谷川 広美 (Hasegawa Hiromi)  
ピアノ：斎藤 利理子 (Saito Ririko)  
パーカッション：前田 仁 (Maeda Hitoshi)

主催：「留学生の母親」運動を支える会

このコンサートの収益は、日本で学ぶ留学生への支援と国際交流のために使われます。

## アンサンブル煌里（きらり）プロフィール



### 長谷川広美（フルート奏者）

武蔵野音大卒。ロータリー財団奨学生としてドイツ留学。ロベルト・シューマン音楽大学卒業。帰国後、故郷福島県を拠点に演奏活動と後進の指導を行う。2002年ジオ朗読コンサートメンバーとして各地で演奏活動。2022年『朗読コンサートグループ アンサンブルきらり』を結成。ヒロミ・フルート教室主宰。読売・日本テレビ文化センター荻窪講師。

### 渡辺 文香（Watanabe Ayaka）（俳優・朗読者）

オフィス MORIMOTO 所属の俳優。

インプロシアターTILTのメンバーとして、即興ライブ、演劇やコミュニケーションのワークショップ等を、企業や教育機関で行っている。咄家・林家種平師匠に師事し、前座として高座にも上がる。

【主な出演作品】TBSドラマ「メゾンドポリス」牧野里見役、映画「母さんがどんなに僕を嫌いでも」等

【近日出演情報】2022年8月26.27日舞台「碧き海」@山口市民会館

2022年9月23日インプロシアターTILT 定期ライブ@下北沢 Com.Cafe 音倉

### 美炎（Miho）（馬頭琴奏者）

民族音楽の枠を越えてオリジナル曲を中心に演奏活動。

馬頭琴を国家1級演奏家チ・ブルグッドに師事。馬頭琴の人間国宝チ・ボラグに認められる。

テレビ朝日「関ジャム完全燃SHOW」プロが証明すごい楽器に出演。

映画音楽、ゲーム音楽など演奏。スイス公邸、アジア各国などで演奏。

### 前田 仁（パーカッション、ドラマー）

神奈川県鎌倉市出身。

ヤマハ、ジルジャンアーティスト佐藤健氏に師事。

馬頭琴 美炎、ミドリカワ書房、三角関係 feat.三浦拓也、ダイヤモンド★ユカイ、幾田りら、etc.ライブツアーサポートやレコーディング等に多数参加。

パーカッションエンターテインメントグループ「Funcussion」メンバー。

ヤマハドラム、ジルジャンシンバルエンドーサー。

### 齋藤利理子 Saito Ririko（ピアニスト）

3歳よりピアノと作曲を始める。

都立芸術高校音楽科(現都立総合芸術高校)、桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。

ピアノを故中山靖子、米元えり、浜中康子、上野久子、故小林睦子の各氏に、室内楽を中川良平、土屋美寧子の各氏に師事。在学中より、様々なコンサートに出演、各地の音楽祭にも参加して研鑽を積む。

ソロ、室内楽、伴奏、即興演奏など、幅広く活動を行っている。

平和の種をまく

### 東京YWCA「留学生の母親」運動とは

東京YWCA「留学生の母親」運動は、1人の会員に1人の留学生を組み合わせ、家族のような交流を土台に幅広い活動をしているボランティアのグループです。彼らの留学生生活、実りあるものとなることを願い、お互いの信頼関係を育て、真の国際理解を深めることを目指しています。