

赤池 優 & 中山博之

soprano ~ ~ 楽しいデュオ・コンサート ~ ~ piano



赤池 優(ソプラノ)
Yu Akaike (Soprano)

熊本市出身。東京芸術大学声楽科卒業。
3歳よりピアノとヴァイオリンを始め、小学4年にコーラス部に入り、歌の楽しさに夢中になる。高校生から声楽を始め、大学へ進学。大学3年生で、ヘンデル「メサイア」にてコンサート・デビュー。これまでにオペラでは、「オルフェオとエウリディーチェ」アモレー、「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・アンナ、ツェルリーナ、「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ・ファン・トゥッテ」デスピーナ、「魔笛」パミーナ、パパゲーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「カルメン」フラスキータ、「ラ・ボエーム」ミミ、ムゼッタ、「椿姫」ヴィオレッタ、「シモン・ボッカネグラ」アメリア、他多数出演。
宗教曲では、ヘンデル「メサイア」、ハイドン「天地創造」、フォーレ「レクイエム」、ベルゴレージ「スターバトマーテル」、バッハ「ヨハネ受難曲」「マタイ受難曲」その他のソリストを務め、韓国やスロヴァキア等の海外においても現地のオーケストラと共演。
劇場版名探偵コナン「戦慄の楽譜」では、ソプラノ歌手 秋葉伶子役の歌唱(アメージンググレイス・アヴェマリア)を担当し、クラシックファン以外にも名を知られるようになった。
2011年にCD「祈り」をリリース。
東京と熊本にてリサイタルを数度開催。岩津整明、故木村宏子、高橋大海、オリヴェラ・ミリヤコヴィチ、釜洞祐子の各氏に師事。現在、日本声楽家協会声楽講師。日本声楽アカデミー会員。

曲 目

- ♪ 五木の子守唄 / 熊本県民謡
- ♪ 落葉松 / 小林秀雄
- ♪ 音楽に寄せて / シューベルト
- ♪ 「ロミオとジュリエット」より
私は夢に生きたい / グノー
- ♪ 「椿姫」より
ああ そは彼のひとか ~ 花から花へ
/ ヴェルディ
- ♪ 小犬のワルツ / ショパン 他



中山 博之(ピアノ)
Hiroyuki Nakayama (Piano)

東京芸術大学作曲科卒業。
作曲を佐藤真、福士則夫、青島広志各氏に師事。
在学中に作曲した「オーケストラの為の' Salto'」が芸大フィルハーモニアによって演奏される。創作ミュージカル「竹取物語」を作曲。編曲では、読売交響楽団による「シネマ・ミーツ・シンフォニー ~ 交響楽団でよみがえる名作」のオーケストラアレンジをはじめ、TVゲーム・アニメ作品の制作、合唱アレンジ等、数多く手がけている。
ピアニストとしては、ショパン生誕200年記念・NHKカルチャー主催のワルシャワ交流祭ツアーワルシャワ・パリ公演、日本フィルハーモニーとの共演他、2015,16年には「ピアノ・オペラ ファイナルファンタジー」コンサート ヨーロッパツアーにおけるパリ・ブリュッセル・ストックホルム・ロンドン公演、アジア・アメリカツアーで、台湾・韓国・香港・シンガポール・ブラジル・メキシコ・ニューヨーク・ロサンゼルス公演に出演。ジャンルにとらわれず幅広い演奏活動を展開している。また、室内楽・声楽伴奏者としての評価は高く、東京声楽コンクールにて最優秀伴奏者賞受賞。
現在、八王子市学園都市文化ふれあい財団アドバイザー。NHKカルチャー講座「ピアノ名曲サロン・お話と演奏」「ヴァイオリン名曲・お話と演奏」「よくわかる楽典入門」青山・光が丘・町田・八王子・みなとみらい・さいたま新都心・川越・柏教室各講師。

2017年9月10日(日)

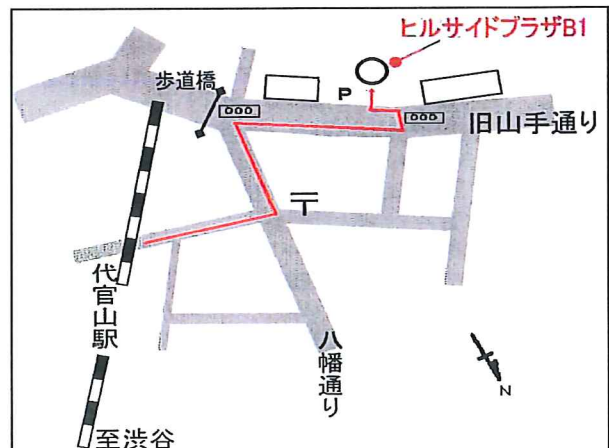
午後2時開演 (1時半開場)

代官山ヒルサイドプラザ B1ホール

¥3,500 (全自由席 お茶とお菓子付)

主催「留学生の母親」運動を支える会

ヒルサイドプラザ 渋谷区猿樂町29
(東急東横線「代官山」下車徒歩5分)



このコンサートの収益は 日本で学ぶ留学生への支援と国際交流のために使われます

お問合せ 東京YWCA:03-3293-5424 会場(当日のみ):03-3780-2029